



## Bavaro - Pop

### FRIDA

Die Musik von FRIDA. liegt irgendwo zwischen harmonischem Akustik-Pop und pulsierendem Pop-Rock. Schnörkellos gehen die Melodien ins Ohr, der Groove in die Beine und das durchdachte Songwriting direkt ins Herz einer wachsenden Fangemeinde.

Leben in all seinen Facetten, politisch neutral und jugendfrei

FRIDA. ist faszinierend, frei und positiv; Musik für alle und "eine bunte Feder des Bavaro-Pop" (OVB-online). Zwei Alben und mehrere Singles sind bereits veröffentlicht, das bayerische Fernsehen hat eingeladen und Formatradios wie AlpinFM spielen Songs in der täglichen Rotation. Preise mehrerer Kleinkunst-Wettbewerbe (Goldenes Ei des KultOs, Pockinger Triangel, Luegstock-Bandcontest) stehen im Regal und auch die Kulturredaktionen verschiedener Printmedien sind überzeugt: Der Chefredakteur von InnSalzach24 ist nach einem Konzertbesuch vollauf "begeistert", die Süddeutsche Zeitung attestiert FRIDA. zu wissen, wie "Publikum funktioniert" und das Oberbayerische Volksblatt spricht von "tollen Musikern und geborenen Entertainern". Dieses Potential haben auch etablierte Pop-Größen wie Malik Harris, JOSH. und EDMUND erkannt und FRIDA. als Support für ihre Live-Shows verpflichtet. Im fünften Jahr nach Gründung blickt die eingespielte FRIDA.-Crew nun zurück auf rund 100 Konzerte unter anderem auf Festivals wie der Brass-Wiesn, kommunalem Kulturprogramm (Stadttöne Pfarrkirchen, Kultursommer Bad Aibling, Sommermusik in Burghausen, Almrausch Bad Feilnbach,...) und auch privaten Events (Therme Erding, Bündnis90/Die Grünen, Tagwerk,...). Nicht nur anhand 10.000-fach gestreamter Songs auf Youtube und Spotify, zeigt sich die stetig wachsende und stabile Fanbase, sondern auch am erstaunlich textsicheren Publikum bei FRIDA.-Konzerten. Der Musikkabarettist Christoph Weiherer hat FRIDA. letztens mit den Worten anmoderiert "Von denen wird man noch viel hören"

[www.fridamusik.de](http://www.fridamusik.de)