

Rock in der Mühle

90er Rock Revival in der Wolfmühle. Am 13. Juli findet dort ein Rock-Festival vor malerischer Kulisse statt

Forstinning – Die Wolfmühle, zwischen Forstinning und Markt Schwaben gelegen, ist ein kleines Refugium Das stolze Gebäude aus dem 17. Jahrhundert, der wildromantische Garten, es ist ein Ort der Ruhe und der Entschleunigung. Es ist der perfekte Ort für Müllermeister Andreas Löffl, um dort sein Bio-Mehl herzustellen. Nach alter Handwerkskunst wird im hohen Turm der Mühle das Getreide schonend gemahlen. „Um ein gutes Endprodukt herzustellen, braucht es viel Zeit“, sagt der Müllermeister, der eben genau diese Gelassenheit ausstrahlt.

Doch der ruhige Herr Löffl hat eine Leidenschaft, die ihn seit Jahrzehnten nicht los lässt und die – auf den ersten Blick – schon einen kleinen Antagonismus darstellt. Andreas Löffl ist passionierter Schlagzeuger, der schon vor 35 Jahren mit seiner Band Klassiker von AC/DC im Jugendzentrum Poing rauf und runter gespielt hat.

„Problem Child“ hieß die Formation damals – und jetzt wollen die alten Jugendfreunde die Band wieder aufleben lassen. Und sie werden an den Ort zurück kehren, wo alles begann – in die beschauliche Atmosphäre der Wolfmühle. Scheinbar noch so ein Widerspruch, doch wenn man sich vorstellt, wie „Back in Black“ oder „For those about to Rock“ vor der malerischen Kulisse der Mühle von der Bühne krachen, wird sich dieser ganz schnell auflösen.

Die Wolfmühle verwandelt sich an diesem Tag in das Epizentrum des Rock´n´Roll und bietet die perfekte Kulisse für dieses nostalgische Event. Und wie es sich für ein Rock-Festival gehört, treten an diesem Tag nicht nur „Problem Child“ mit ihrem kraftvollen Gitarrenriffs und mitreißenden Rhythmen auf. „Runnin´the Gun“ und Mary Heavensride“ komplementieren das Line-up mit Rock, Blues und Heavy Metal.

Mit den Wohnzimmerkonzerten im Gewölbe der Wolfmühle hat sich diese schon als kleiner Kulturort im Landkreis etabliert. Dort finden Lesungen, Schauspiel und Konzerte statt. Das Rock-Festival ist mit jetzt mit Sicherheit ein weiterer Höhepunkt im abwechslungsreichen Kulturangebot der Mühle, denn die Bands haben nicht weniger



Sie wollen die Bühne in Brand setzen. Die Musiker von „Problem Child“ (v.l.): Steff (Stefan Pflieger, Bass), Buddy (Stefan Baderschneider, Gitarre), Tom (Thomas Veigl, Gitarre), Berti (Robert Müller, Gesang) und Anderl (Andreas Löffl, Schlagzeug). „Problem Child“ haben schon in den 80er Jahren gerockt (Foto unten).

Bilder: privat



vor, als „die Bühne in Brand zu setzen.“

Los geht es am Samstag, 13. Juli, um 17 Uhr. Im Hof wird ein Zelt aufgebaut, welches vor eventuellen Wetterkapriolen schützt. Dazu gibt es natürlich Speis und Trank. Nach dem Konzert erwartet die Besucher eine Aftershow Party mit Klassikern vom ebenfalls legendären Pentagon (später Out Of Munich).

Tickets zu 15 Euro gibt es im Internet unter www.wolfmuehle.biodeliver.de/ unter dem Reiter Sortiment - Tickets (siehe auch QR-Code)

